





# VIDYASAGAR UNIVERSITY

**Question Paper** 

# **B.A. General Examinations 2022**

(Under CBCS Pattern)

Semester - IV

Subject : HISTORY

Paper : SEC 2–T

Full Marks : 40

Time : 2 Hours

Candidates are required to give their answers in their own words as far as practicable. The figures in the margin indicate full marks.

# **Literature And History : Bengal**

## Group-A

Answer any *four* questions :

5×4=20

- 1. Establish the connection between history and literature.
- 2. Define the notion of 'Historical Time'.
- 3. Discuss the contribution of Fakir Mohan senapati in the literary development of Odisha.
- 4. Define Bankim Chandra Chatterjee's sense of nationalism using his literary works.
- 5. How did Sarat Chandra Chattopadhyay portray the condition of Bengali women in colonial period in his novel 'Charitrahin'?

P.T.O.

6. Define Rabindranath Tagore's idea of Nationalism.

### **Group-B**

Answer any *two* questions :

- 7. Evaluate the importance of the literature as a source of history.
- 8. Make a comparative study of 'mythic time' and 'historical time'.
- 9. Discuss how social history is reflected in the novel 'Ganadevata' by Tarashankar Banerjee.
- 10. Do you think that Dhorai Charit Manas talks about Subaltern consciousness following Gandhian line of thinking?

# বঙ্গানুবাদ

# বিভাগ-ক

যেকোন **চারটি** প্রশ্নের উত্তর দাও ঃ

- ১. ইতিহাস ও সাহিত্যের মধ্যে সম্পর্ক স্থাপন করে দেখাও।
- ২. 'ঐতিহাসিক সময়'-এর ধারণা বর্ণনা করো।
- ৩. উড়িষ্যার সাহিত্য বিকাশে ফকির মোহন সেনাপতির অবদান আলোচনা কর।
- 8. বঙ্কিমচন্দ্র-র সাহিত্য ব্যবহার করে তাঁর জাতীয়তাবাদ সম্পর্কিত ধারনা কি ছিলো ব্যাখ্যা করো।
- ৫. শরৎচন্দ্র চট্টোপাধ্যায় তার উপন্যাস 'চরিত্রহীন'-তে কীভাবে ঔপনিবেশিক বাংলার নারীদের অবস্থা চিত্রিত করেছেন ?
- ৬. রবীন্দ্রনাথ ঠাকুরের জাতীয়তাবাদ সম্পর্কে কি ধারণা ছিলো বর্ণনা করো।

#### বিভাগ-খ

যেকোন **দুটি** প্রশ্নের উত্তর দাও ঃ

- ৭. ইতিহাসের উপাদান হিসেবে সাহিত্যের গুরুত্ব বিচারক কর।
- ৮. 'পৌরাণিক সময়' ও 'ঐতিহাসিক সময়' এর মধ্যে তুলনামূলক আলোচনা কর।
- ৯. তারাশঙ্কর বন্দ্যোপাধ্যায় রচিত 'গণদেবতা' উপন্যাসে সামাজিক ইতিহাসের প্রতিফলন কিভাবে হয়েছে আলোচনা কর।

P.T.O.

৫×8=২0

10×2=20

১০×২=২০

১০. তুমি কি মনে করো, 'ঢোঁড়াই চরিত মানস' নিম্নবর্গের সচেতনতার কথা বলে গান্ধীবাদ অনুসরণ করে?

#### [Santali Version]

#### **Group-A**

using the second second of the second secon

- 1. ଅଭାରେମ୍ ଅନ୍ନ ସେହର ସହାର ସେହି କୋର୍ଯ୍ୟ ଅନ୍ୟରାର ସେହି କାର୍ଯ୍ୟ ଅନ୍ୟରା ମହାର ଅନ୍ୟରା ମହାର ଅନ୍ୟରା ମହାର ଅନ୍ୟର ଅନ୍ୟର ଅନ୍
- 2. 'ENGNU NENG 2002'- E22N UNU20 56UN. U22E2ENG U2 1
- 3. 507KKA) SZRAIG KAUURE 50EA.U SZ BADDAS (IGUAE KZEABDAO AIG ZEZU 60 APGLAEAIG (IZ I
- 4. (VICONCIDENTIAL CONTRACTOR OF CONCERNING CONCERNING
- 6. 290769290909 1990,5296 190076909099 09090 02 229 5609.2 0902 5969 ? 09269696 42 1

#### **Group-B**

Nguai. CS (ngisegi product scene) of US-  $10 \times 2=20$ 

- ୫. 'ତ୍ରରେଅଟେନ ନେମରଙ୍କ ଅନ୍ତରେ ମହାରେମ ଅନ୍ତର୍ବ (ମହାରେ) ୧୫୯୬୫. ୧
- 10. ୬୦ ୫.୧୫ ୧୦ ୯୬୫.୧୬ ୬୯ "୫୫୬୬୬୫ ୫୬୬୬୦ ୯୬୫୬୯" ୨୬୦୬୬ ୧୬.୦୬୬

P.T.O.

ରାଜ ରା.ଓଡିଟନ୍ସାଠାଡରା ମାରଜ ନ୍ୟାଠର ଓରାଜନିଅଏଏରାଜ ର ରାଜରୋଜ ନରାଜ-ରା ।

Or

#### **Understanding Heritage**

#### Group-A

Answer any *four* questions :

- 1. What is the difference between tangible and intangible heritage?
- 2. What is 'Living Heritage'?
- 3. What are the characteristics of antiquity?
- 4. Write a short note on the Ancient Monuments and Archaeological sites and Remains Act of 1958.
- 5. Describe any one UNESCO world heritage site in India.
- 6. Discuss the antiquities theft and illicit antiquities trade in India.

#### **Group-B**

Answer any *two* questions :

- 7. Discuss the role of 'Archaeological Survey of India' (ASI) in preserving Indian heritage.
- 8. Discuss with examples how 'Global Warming' is endangering our natural heritage.
- 9. What are the advantages and benefits of heritage conservation?
- 10. What are the issues and challenges for preserving India's intangible cultural heritage?

## বঙ্গানুবাদ

#### বিভাগ-ক

যেকোন **চারটি** প্রশ্নের উত্তর দাও ঃ

- স্পর্শনীয় এবং অস্পর্শনীয় ঐতিহ্যের মধ্যে পার্থক্য কী?
- ২. 'লিভিং হেরিটেজ' বা 'জীবন্ত ঐতিহ্য' কী?
- ৩. 'Antiquity' র প্রধান বৈশিষ্ট্যগুলি কি ছিল?

P.T.O.

10×2=20

5×4=20

৫×8=২০

8.	টীকা লেখ— The Ancient Monuments and Archaeological sites and Remains Act of 1958.	
¢.	ভারতের যেকোনও একটি ইউনেস্কো 'ওয়ার্ল্ড হেরিটেজ' বা 'বিশ্ব ঐতিহ্যবাহী' স্থানের বর্ণনা দাও।	
৬.	ভারতে পুরাকীর্তি চুরি এবং পুরাকীর্তির অবৈধ ব্যবসা নিয়ে আলোচনা কর।	
বিভাগ-খ		
যেকোন	দুটি প্রশ্নের উত্তর দাও ঃ ১০×২=২০	
٩.	ভারতীয় ঐতিহ্য সংরক্ষণে 'আর্কিওলজিক্যাল সার্ভে অফ ইন্ডিয়া' (ভারতীয় পুরাতত্ত্ব সর্বেক্ষণ)-এর ভূমিকা আলোচনা কর।	
ዮ.	কীভাবে 'গ্লোবাল ওয়ার্মিং' বা 'বিশ্ব উষ্ণায়ন' আমাদের প্রাকৃতিক ঐতিহ্যকে বিপন্ন করছে সেটি উদাহরণ সহ আলোচনা কর।	
ຈ.	ঐতিহ্যগত সংরক্ষণের ক্ষেত্রে সুযোগ সুবিধাগুলি কি কি ছিল?	
٥٥.	ভারতের অস্পর্শনীয় সাংস্কৃতিক ঐতিহ্য সংরক্ষণের ক্ষেত্রে সমস্যা ও চ্যালেঞ্জ কি কি?	
	Or	
[Santali Version]		
Group-A		
Nන ଅନ୍ତର ଅ ଅନ୍ତର ଅନ୍ତର ଅନ୍ତ		
1.	୫ଅନ : ଅଧିନା ଅନ ଏହାରୋପାରେ ଅନ୍ତରାପ ଅନ୍ୟର ୦୦୦୦୦ ଜଣ ଅନ୍ତରେଅ	
2.	'Living Heritage' ଏହାଙ୍କ ଧନତନହ ତହାତହାପ ହାତହାତ ହଟ ହଟ ?	
3.	'Antiquisty' ରଅଜିଥାନ ସାଧିସା ଜ୍ୟୁତ ତଥା ଅଟନ ପଥାରୁ ଅନ୍ୟାର୍ଥ ଅନ୍ୟାର୍ଥ ଅନ୍ୟାର୍ଥ ଅନ୍ୟାର୍ଥ ଅନ୍ୟାର୍ଥ ଅନ୍ୟାର୍ଥ ଅନ୍ୟାର୍ଥ	
4.	Nれもの. OP U2- 'The Ancient Monuments and Archaeological sites and Remains Act of 1958.	
5.	ଏଅଡ୧୯୬୬୦ ମସତେନ ହୋବରାମ ସସରାଡ ମଟରାର ଦସ ଅଟେରାଡ ଏସରେହରାଡ ଏଟ । ଏଟସାଅସର ଅଟେରାଡ ମହାମରା. ଏଧିନାସାଙ୍କ ଏକନ୍ଦେମନେତ୍ର , ତରରାଧିଏ ଜଣଅଧ୍ୟାରମ	
6.	(ଏକ୍ଷରେସେ ତେ ଅଧରରାଧ୍ୟରଠମ ୫୪୭୪ ରାଜ ଅଧରରାଧ୍ୟରଠମ ରାଜ (ଏଅଧରା.୧୪ଜ	
	P.T.O.	

(5)

USURA (DAUDO OS ADOLDEA)C (IS I

50

#### **Group-B**

Nguad. CS (ngisegi product scenario octor) od US-  $10 \times 2=20$ 

- 7. UADADORAD EDIGDU DEDIG DUBARAD. DZ DIDARODEDIRUZ LDDDUAZ DIDA REURAD DZEDIG ZEZU UDUVDO DIPOLDEDIG UZ I
- 8. ୬୦୬୦୧୦୫୦ ୫୦୬୦୯୦ ଅନ୍ମର୍ଜ୍ୟ ଅନ୍ମର୍ଜ୍ୟ ସହମହେଟ ବ୍ୟର୍ବରେ ଅନ୍ମର୍ବରେ ଅନୁକର୍ବରେ ଅନୁକରରେ ଅନୁକର୍ବରେ ଅନୁକର୍ବରେ ଅନୁକର୍ବରେ ଅନୁକର୍ବରେ ଅନୁକରରେ ଅନୁକର୍ବରେ ଅନୁକର୍ବରେ ଅନୁକରରେ ଅନୁକ ଅନୁକରରେ ଅନୁକର ଅନୁକର ଅନୁକ





# VIDYASAGAR UNIVERSITY

# **Question Paper**

# **B.A. General Examinations 2022**

(Under CBCS Pattern)

Semester - IV

**Subject : HISTORY** 

Paper : DSC-1D/2D-T

**Modern Nationalism In India** 

Full Marks : 60

Time : 3 Hours

Candidates are required to give their answers in their own words as far as practicable. The figures in the margin indicate full marks.

## Group-A

Answer any *five* questions :

2×5=10

- 1. What do you understand by 'cultural nationalism'?
- 2. What is 'safety-valve' theory?
- 3. Write the names of two Indian political organizations formed before the establishment of the Indian National Congress.
- 4. "Swaraj in my birthright"—who said that? Write the name of a significant newspaper published by him.
- 5. Why did Gandhiji start movement at Kheda?

- 6. Who are the authors of 'A Nation in Making' and 'India today'?
- 7. Who was Muhammad Iqbal?
- 8. Who gave the slogan 'Quit India'? When was the Quit India Movement launched?

#### **Group-B**

Answer any *four* questions :

- 9. Why did Lord Curzon decide to partition Bengal?
- 10. Why did Gandhi Combine Non-Cooperation and Khilafat movements?
- 11. What were the factors responsible for the Civil Disobedience Movement (1930-31)?
- 12. Write a note on 'Dandi March'.
- 13. Write a note on Communal Award, 1932.
- 14. Write a note on Jinnah's 'Fourteen Point Policy'?

#### Group-C

Answer any *three* questions :

- 15. Does the 'saftey valve' theory satisfactorily explain the foundaton of the Indian National Congress?
- 16. Discuss the different trends in the Swadesh Movement of Bengal.
- 17. How would you explain Gandhi's emergence as the undisputed leader of Indian freedom Movement?
- 18. Can the Quit India Movement of 1942 be called a 'Revolution'?
- 19. How were the princely states of Kashmir and Hyderabad integrated with the Indian Union?

5×4=20

10×3=30

# বঙ্গানুবাদ

#### বিভাগ-ক

যেকোন *পাঁচটি* প্রশ্নের উত্তর দাও ঃ

৫×8=২০

- ১. 'সাংস্কৃতিক জাতীয়তাবাদ' বলতে তুমি কী বোঝ?
- ২. 'সেফটি-ভালভ' তত্ত্ব কী?
- ৩. ভারতের জাতীয় কংগ্রেস প্রতিষ্ঠার পূর্বে গঠিত ভারতের দুটি রাজনৈতিক প্রতিষ্ঠানের নাম লেখো।
- "স্বরাজ আমার জন্মগত অধিকার" কে বলেছিলেন? তাঁর প্রকাশিত একটি উল্লেখযোগ্য সংবাদপত্রের নাম লেখো।
- ৫. গান্ধী কেন খেদাতে আন্দোলন শুরু করেছিলেন?
- ৬. 'এ নেশান ইন মেকি' এবং 'ইন্ডিয়া টু ডে'র লেখক কারা ছিলেন?
- মহম্মদ ইকবাল কে ছিলেন?
- ৮. 'ভারত ছাড়ো' শ্লোগান কে দিয়েছিলেন? কখন ভারত ছাড়ো আন্দোলন শুরু হয়েছিল?

বিভাগ-খ

যেকোন *চারটি* প্রশ্নের উত্তর দাও ঃ

- ৯. লর্ড কার্জন কেন বঙ্গভঙ্গের সিদ্ধান্ত নিয়েছিলেন?
- ১০. গান্ধী কেন অসহযোগ ও খিলাফৎ আন্দোলন দুটিকে মিলিয়ে ছিলেন?
- ১১. আইন অমান্য আন্দোলনের (১৯৩০-৩১) জন্য দায়ী কারণগুলি কী কী?
- ১২. ডান্ডি অভিযান সম্পর্কে একটি টীকা লেখ।
- ১৩. ১৯৩২ সালের সাম্প্রদায়িক বাঁটোয়ারা বিষয়ে একটি টীকা লেখ।
- ১৪. জিন্না'র 'চৌদ্দ দফা নীতি' সম্পর্কে একটি টীকা লেখো।

#### বিভাগ-গ

যেকোন তিনটি প্রশ্নের উত্তর দাও ঃ

১৫. 'সেফটি ভালব' তত্ত্ব কী ভারতীয় জাতীয় কংগ্রেস প্রতিষ্ঠাকে সন্তোযজনকভাবে ব্যাখ্যা করে?

১৬. বাংলায় স্বদেশী আন্দোলনের বিভিন্ন ধারার আলোচনা কর।

১৭. ভারতের স্বাধীনতা আন্দোলনে অবিসংবাদী নেতা হিসাবে গান্ধীর উত্থান তুমি কিভাবে ব্যাখ্যা করবে?

১৮. ১৯৪২-এর ভারত ছাড়ো আন্দোলনকে কি 'বিপ্লব' বলা যায়?

১৯. কীভাবে রাজন্যশাসিত দুটি রাজ্য কাশ্মীর ও হায়দ্রাবাদের ভারতে সংযুক্তিকরণ সম্ভব হয়েছিল?

# [Santali Version]

#### Group-A

NY:WYGS UP32 GONY& 656P7 S2RYG 02P9 OP U2- 2×5=10

- 1. 'RAIRPAUR NAUNGOOMMAR, ASEOS 828 SA MPNBATA 5
- 2. 'KSBNA-WADPO' OSOSS 29 828?
- 3. ଏକରାହର ଅଟେଅଟେ ଅଟେକେଟେ ଅଟେକେଟେ ଅଟେକେଟେ ଅଟେକେ ଅଟେକେ ଏକରାହର ଅଟେଅଟେ ଏକାନେକ ଅଟେଅଟେ ଅଟେକେଟେ ଅଟେକେଟେ ଅଟେକେଟେ ଅଟେକେଟେ ଅଟେକେ ଅଟେକେ ଅଟେକେ ଅଟେକେ ଅଟେକେ ଅଟେକେ ଅଟେକେ ଅଟେକେ ଅଟେକେ ଅଟେକ

4. "୯୬୬ରରାଠଃ ମଦର୍ଶ୍ୱ ଧରାଟରାଏ ରା.ଜହରା.ର"— ୬୦୬ଜ୧ ୨୬.ଜ ୨୧ହର ? ୨୮ନଜରାଡ ଓରରାପର ରାଚରାଟ ଏମହ ରା.ଏମ ୧୦୦୦ଏରାଟ ଚରରଏଡର ଚରାଡେଥାହ ରଟରେଡ୍ର ୧୦୦୦ଏ ରହ ଏଥ ।

- 5. GARPAN B2PAG PA2PADS APOD S SMAN P2P OAMS PARA ?
- 6. 'S ESKDE JE USDJ' DI JEUJACD ND US' DJE DEDPJAD. DDDG DD 09WS. DSED 3
- 7. ଏଚିଲଚିମ୍ମରେ ଅନ୍ୟର୍ଭ ଅନ୍ୟର୍ଭ ଅନ୍ୟର୍ଭ ଅନ୍ୟର୍ଭ ଅନ୍ୟର୍ଭ ଅନ୍ୟରେ ଅନ୍ୟରେ ଅନ୍ୟର୍ଭ ଅନ୍ୟର୍ଭ
- $\begin{array}{l} \text{9.553} \quad \text{5.66} \\ \text{9.553} \quad \text{5.69} \\ \text{6.69} \\ \text{6.69$

00=0×02

Group-B		
୲୵୶୷୶	), @S BJEGG DEDJ SEGJ@ OSDJ SD AS- 2×4=20	
9.	୧୬୬୭୦ ୧୬୬୭୦୦୧ ୧୦୦୬୧୦୬୯୫୬୫୫୬ ୧୦୬୫୬୫୬ ୧୦୬୬୬୦୬୬ ୧୦୬୬୬ ୧୦୬୬୬ ୧୦୬୬୬	
10.	നടന്യിടെ& റയനട.	
11.	ରା'ଓଏଇ ଏହାର ସା.୫ସସ bai'êyê os (1830-31) ୫ହାଓଏbsେ ୧୭୬୭୨୦ ଭାତ୍ୟର ଏହାର ସା.୫ସସ bai'êyê os (1830-31) ୫ହାଓଏbsେ ୧୭୬୭୨୦	
12.	ଏ୬.୧୯୬ ବିଜୟାମର୍କ ଅନ୍ୟନରାଠର ଏଥିଡ । ସହ ଏଟ ।	
13.	1932 ୪୬୮ ବିଅଟେଅଜି ୪୬୯୮୬୬୬୬୬୬୬୪ ଜ୬.୮୬୮୬୨ ୧୬ ୬୫୬ ୧୬୦୦୦ ୯୬୫ ୧୬୬୬. ୬୦ ୯୦୦	
14.	ଧମ୍ୟତରେ ଉଢ଼ 'ଡିଅମିହର ୫୫୬୬୬ ଅ.୭୪" ମହନ ଦିଉଠିର ଏମନ ମମ୍ଦର. ସହ ଏହ ।	
Group-C		
under the tease of the tease and t		
15.	୧୯୫୦୬ ୧୬ ୧୬୯୦୦୦ ୧୦୦୫ ୫୦୫ ଏକ୍ଟରେ ୧୦୦୦୦୦ ୧୬୧୦ ୧୬୧୦୦୦୦୦୦୦୦୦୦୦୦୦୦୦୦୦୦୦୦୦୦୦	
16.	ଏଅଙ୍ଟର ୬୦ ୮ରୁ୫୦୦୮ ଅ.୫୦୦ ୭୦୧୬୯୦ ଏକ୍ୟରେ. ଏକ୍ୟରେ. ୫୯୬୬୬୨ ୧୨ ଅଧିକରେ ୯୦ ୮	
17.	നടമാര മുലക്കു എല്ലാലെ എ.എോ നട്ടം ഉടമെന്ന എല്ലോക്കും പ്രത്യം പ്രത്യമാ മാരോള് പ്രോക്കുന്ന പ്രത്യമാ മാരുന്നും പ്രത	
18.	1942 ଚଅଟରାଡି ଏଏରାଚରଠ ହେରାସର ରା.୫୦ସ ୫ର ୫ଅ୫ "୯୨୮" ଏଅଟ ଡୋଟେଡି-ରା ?	
19.	പടല്കു ട്രമുള്ള പ്രത്തിക്കുന്നത്. പ്രത്തിക്കായനയും മടലയില് നയ്യാമാത നടന്യത്തിന്നെ നടല പ്രത്തിന്നെ നയ്യാമാത് നയ്യാലയ്യം മയന്ത്രം നെന്നത്തിന്നെ നടന്ന പ്രത്തിന്നെ നയ്യാമാത്ത് പ്രത്തിന്നെ പ്രത്തിന്നെ നടന്നത്തിന്നെ നടന്നം പ്രത്തിന്നെ നയ്യാമാത്ത്ത് പ്രത്തിന്നെ പ്രത്തിന്നെ നടന്നത്തിന്നെ നടന്നം പ്രത്തിന്നെ നയ്യാമാത്ത്ത് പ്രത്തിന്നെ പ്രത്തിന്നെ പ്രത്തിന്നം പ്രത്തിന്നം പ്രത്തിന്നം പ്രത്തിന്നം പ്രത്തിന്നം പ	